

Dreamcast™



Dreamcast.

STUPID INVADERS



MANUEL DU JEU



AVERTISSEMENT SUR L'ÉPILEPSIE

Veillez lire le manuel, et ce paragraphe en particulier, avant d'utiliser ce jeu vidéo ou d'autoriser vos enfants à y jouer. Un adulte doit consulter les instructions d'utilisation de la console Dreamcast avant de laisser des enfants y jouer. Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie. Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation. Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez IMMÉDIATEMENT cesser de jouer et consulter un médecin.

PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

- Eloignez-vous le plus possible de l'écran de télévision en vous asseyant aussi loin que le permettent les câbles de la console.

Nous vous recommandons de vous asseoir à deux mètres au moins du téléviseur.

- Nous vous recommandons d'utiliser un poste de télévision doté d'un écran de petite taille.
- Ne jouez pas si vous êtes fatigué(e) ou si vous n'avez pas assez dormi.
- Assurez-vous que la pièce dans laquelle vous jouez est bien éclairée.
- Lorsque vous jouez à un jeu vidéo, reposez-vous au moins dix minutes par heure de jeu.

DÉMARRAGE

Ce GD-ROM est conçu exclusivement pour le système Dreamcast. N'essayez pas de l'utiliser sur un autre type de lecteur, sous peine d'endommager les haut-parleurs et les écouteurs.

1. Configurez le système Dreamcast conformément aux instructions du manuel. Connectez la manette 1. Pour une partie à 2 ou 4 joueurs, connectez également les manettes 2 et 4.
2. Insérez le GD-ROM Dreamcast, étiquette vers le haut, dans le tiroir du CD et refermez le volet.
3. Appuyez sur le bouton Power pour charger le jeu. Le jeu démarre après l'affichage du logo Dreamcast. Si rien ne se produit, éteignez la console (interrupteur sur OFF) et vérifiez qu'elle est correctement configurée.
4. Pour arrêter une partie en cours ou redémarrer une partie qui est terminée, appuyez simultanément sur les boutons A, B, X, Y et Start pour revenir au panneau de contrôle Dreamcast.
5. Si vous allumez la console (interrupteur sur ON) sans insérer de GD-ROM, le panneau de contrôle Dreamcast apparaît. Pour jouer une partie, insérez le GD-ROM Dreamcast dans l'unité et le jeu se chargera automatiquement.

Important : votre GD-ROM Dreamcast contient un code de sécurité qui permet la lecture du disque. Conservez le disque propre et manipulez-le avec précaution. Si votre système Dreamcast a des difficultés à lire le disque, retirez-le du lecteur et nettoyez-le doucement en partant du centre du disque vers les bords extérieurs.

MANIPULATION DU GD-ROM DREAMCAST

- Le GD-ROM Dreamcast est conçu exclusivement pour le système Dreamcast.
- Maintenez la surface du GD-ROM à l'abri de la poussière et des égratignures.
- N'exposez pas le GD-ROM à la lumière directe du soleil ou à proximité d'un radiateur ou d'une source de chaleur.

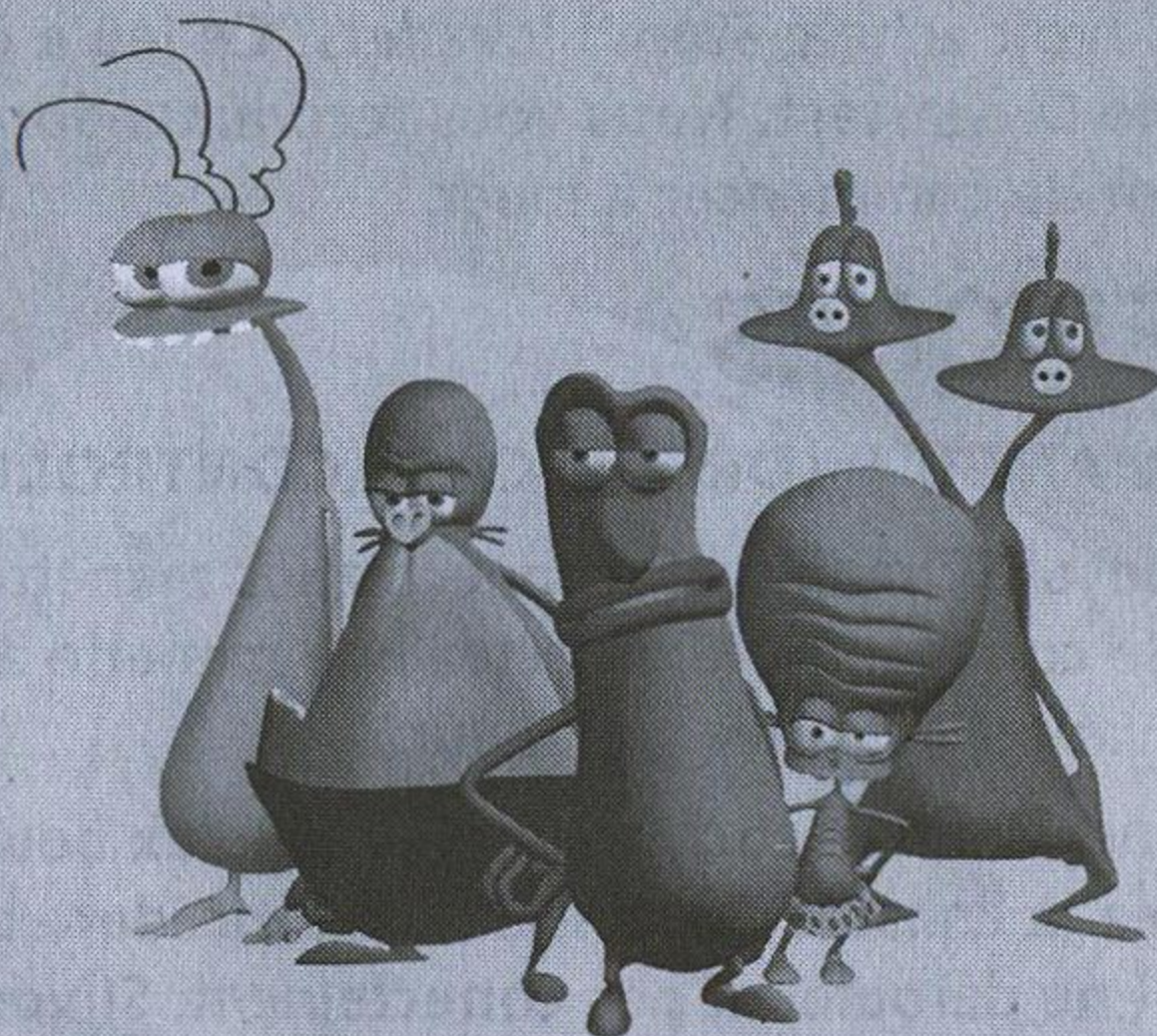


TABLE DES MATIERES

Les périphériques	4
Les contrôles	8
Une belle histoire.	13
Les personnages	14
Les univers	17
Support Technique	18
Credits	20

Nous vous remercions d'avoir acheté Stupid Invaders. Ce jeu a été conçu pour fonctionner sur la console Dreamcast. Nous vous recommandons vivement de parcourir ce manuel avant de commencer à jouer.

LES PERIPHERIQUES

UTILISATION DE LA MANETTE (DREAMCAST CONTROLLER)

Avant d'allumer votre console Dreamcast, connectez les manettes ou tout autre périphérique aux ports de commande. Connectez une manette au port de commande A. (Stupid Invaders est pour un joueur.)

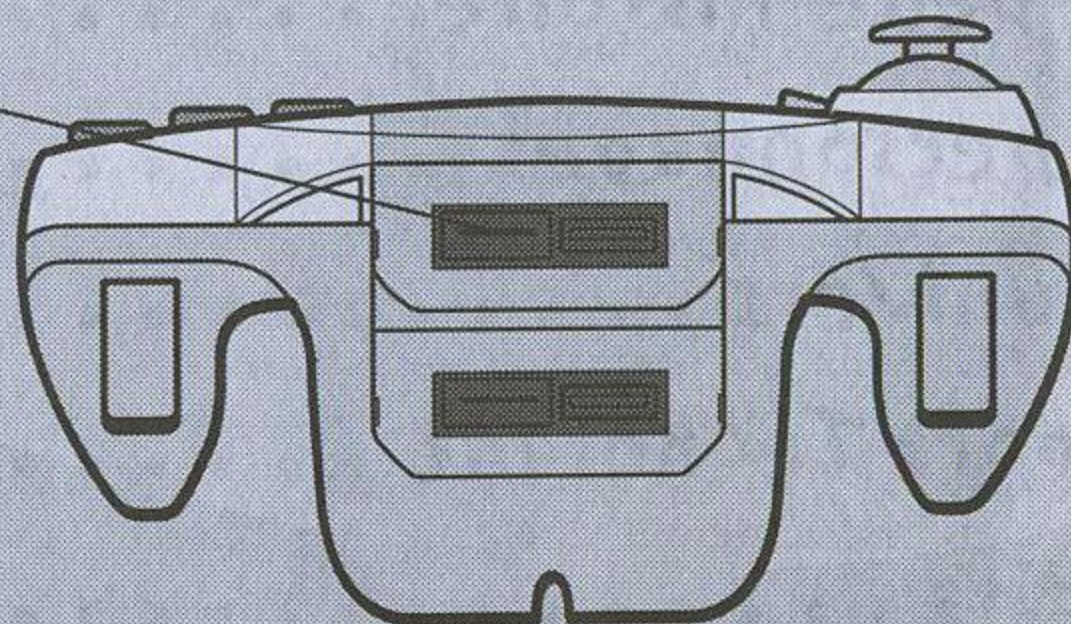
MISE EN GARDE : Ne touchez ni au stick analogique ni aux boutons analogiques G et D lorsque vous allumez la console Dreamcast : la procédure d'initialisation de la manette serait faussée et ne déroulerait pas correctement. Si vous avez accidentellement bougé le stick analogique pendant l'allumage de la console, éteignez puis rallumez votre console, en prenant bien soin de ne rien toucher.

Pour réinitialiser le jeu et revenir à l'écran titre, maintenez les boutons A, B, X, Y et START enfoncés. Ceci est valable à tout moment pendant le jeu.

LISTE DES COMMANDES DE LA MANETTE

Vue Avant

Port d'extension 1 :
Insérez ici la carte mémoire (VM) pour les sauvegardes.
La carte mémoire (VM) est facultative et vendue séparément.

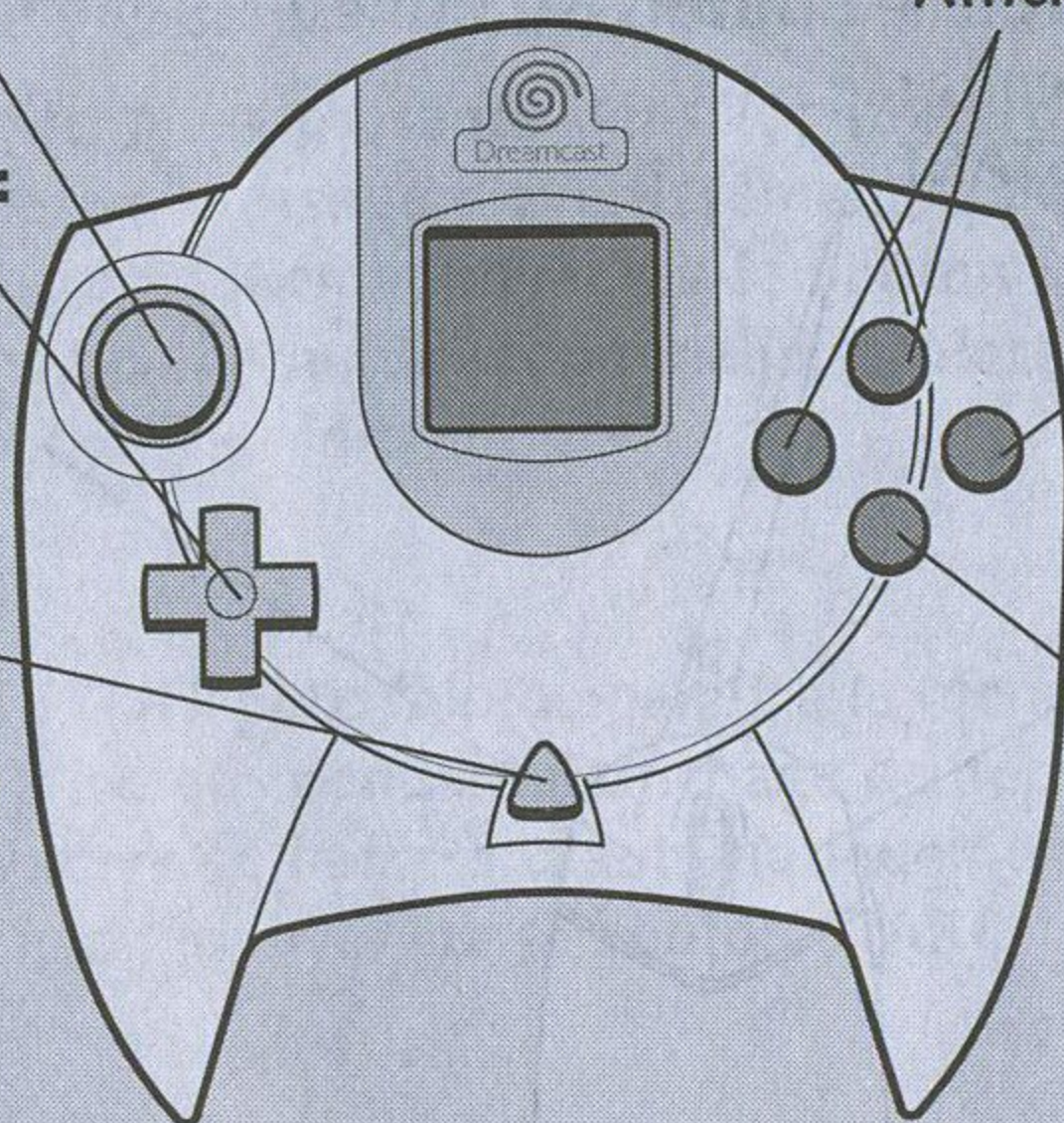


Vue du dessus

Stick Analogique :
Déplacer le pointeur.

Croix multidirectionnelle :
Déplacer le pointeur.

Bouton START :
Pendant une partie :
Mettre le jeu en pause.
Afficher le menu
Charger / Sauvegarder
/ Configuration
Passer une
cinématique.



Bouton X ou Bouton Y :
Pendant une partie :
Ranger un objet dans l'inventaire.
Afficher ou cacher l'inventaire.

Bouton B :
Pendant une partie :
Sélectionner une action.
Ranger un objet dans l'inventaire.
Dans les menus :
Revenir à l'écran précédent.
Annuler

Bouton A :
Pendant une partie :
Valider une action.
Dans les menus :
Valider une sélection.

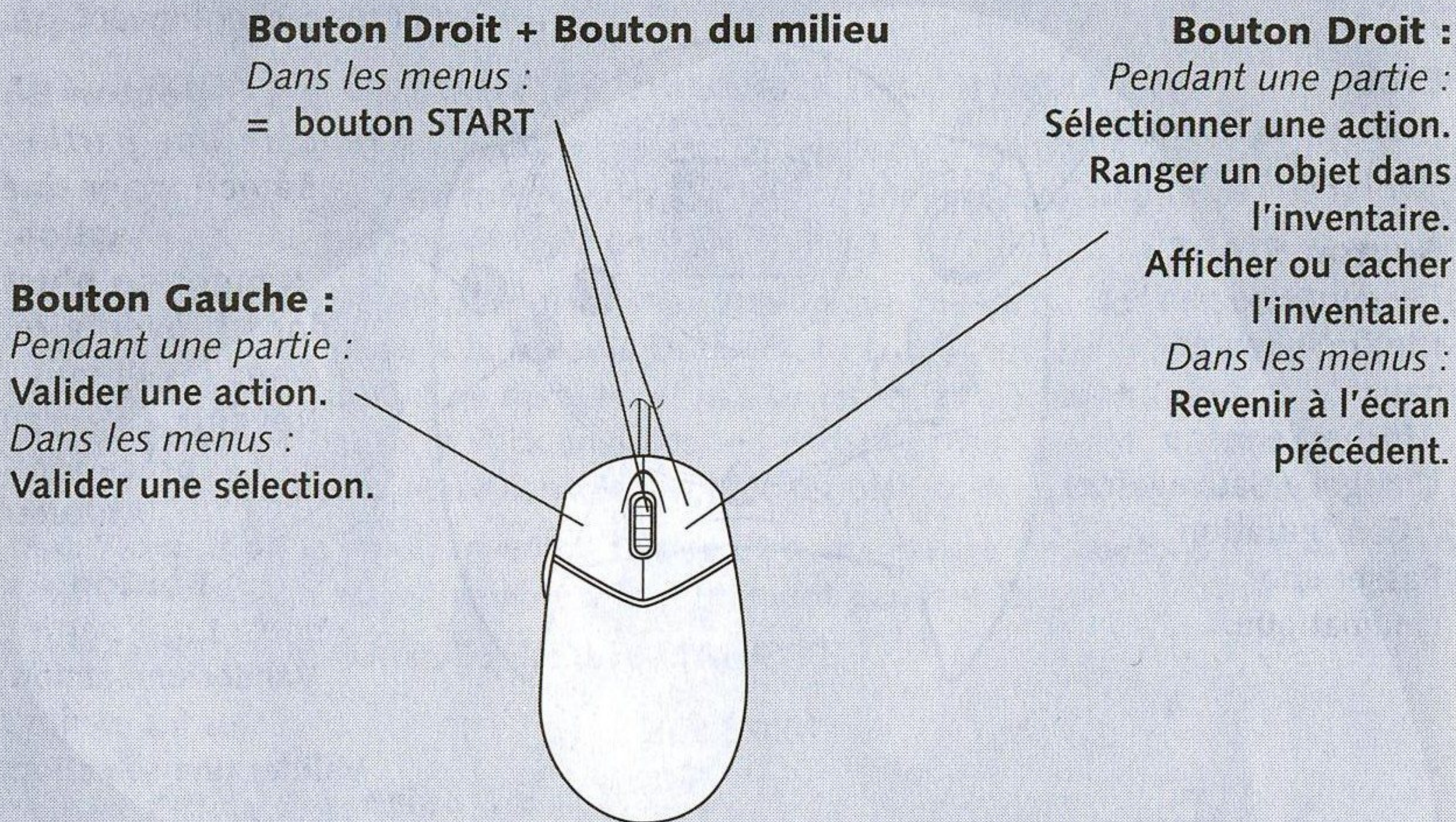
UTILISATION DE LA SOURIS DREAMCAST (DREAMCAST MOUSE)

Stupid Invaders est compatible avec la souris Dreamcast. La souris Dreamcast est facultative et vendue séparément. Avant d'allumer votre console Dreamcast, connectez la souris ou tout autre périphérique aux ports de commande.

MISE EN GARDE : Ne touchez pas à la souris lorsque vous allumez la console Dreamcast : la procédure d'initialisation de la souris serait faussée et ne déroulerait pas correctement. Si vous avez accidentellement bougé la souris pendant l'allumage de la console, éteignez puis rallumez votre console, en prenant bien soin de ne rien toucher.

LISTE DES COMMANDES DE LA SOURIS

Vous trouverez ci-après le résumé des commandes du jeu avec la souris Dreamcast. Déplacez la souris sur une surface plane pour déplacer le pointeur.



Pour plus d'informations sur l'utilisation de la Souris Dreamcast (Dreamcast Mouse), se référer au manuel d'utilisation inclus dans la boîte de la Souris Dreamcast (Dreamcast Mouse).

Note importante : les explications qui suivent détaillent les commandes du jeu pour une utilisation avec la manette (Dreamcast Controller). Reportez vous au schéma précédent pour les commandes avec la souris Dreamcast.

DÉMARRAGE

Vérifiez les branchements comme expliqué dans le manuel de votre console Dreamcast. Connectez les manettes ou tout autre périphérique aux ports de commande. Appuyez sur le bouton Open et insérez le CD « Stupid Invaders - Disc 1 » dans le compartiment CD. Fermez le couvercle du compartiment CD. Appuyez sur le bouton POWER, Stupid Invaders commence.

Si aucune carte mémoire n'est présente dans les ports d'extensions des manettes connectées à la console, un message d'avertissement apparaît. Pour faire disparaître ce message et commencer à jouer, appuyer sur le bouton START, ou bien, à l'aide du stick analogique ou de la croix multidirectionnelle, déplacez le pointeur vers « Continuer », puis appuyer sur le bouton A.

L'ECRAN TITRE

Appuyer sur le bouton START pour faire apparaître le menu principal.

Si aucune action n'est effectuée pendant l'affichage de l'écran titre, des cinématiques extraites de Stupid Invaders se lanceront automatiquement. Pour les interrompre et accéder au menu principal, appuyer sur le bouton START.

MENU PRINCIPAL

Le menu principal de Stupid Invaders propose les entrées suivantes : « Jouer / Charger une partie / Configuration / Crédits ».

À l'aide du stick analogique ou de la croix multidirectionnelle, déplacer le pointeur vers « Jouer » et appuyer sur le bouton A pour démarrer une partie.

LES CONTROLES

Votre personnage peut effectuer toutes sortes d'actions différentes. Le pointeur permet de désigner l'objet sur lequel l'action doit être entreprise. Pour déplacer le pointeur, utiliser le stick analogique ou la croix multidirectionnelle.

Dans la suite de ce manuel, « désigner un objet » sous-entend « à l'aide du stick analogique ou de la croix multidirectionnelle, déplacer le pointeur vers l'objet ».

Le pointeur change d'aspect en fonction de ce qui est désigné à l'écran, et de ce que votre personnage peut faire avec. Le nom des objets et des personnes avec lesquels votre personnage peut interagir apparaît en bas de l'écran.

Voici les différentes actions possibles, et les aspects correspondants du pointeur :

ACTIONS	ASPECT DU POINTEUR
MARCHER dans la direction désignée	
EXAMINER l'objet désigné	
PRENDRE l'objet désigné (dans la pièce, ou dans l'inventaire)	 (le pointeur prend ensuite l'apparence de l'objet pris)
UTILISER l'objet désigné	
PARLER à la personne désignée	
Pour valider une action, appuyer sur le bouton A.	

CHOISIR UNE ACTION (pour certains objets uniquement).

Voter personnage va trouver des objets avec lesquels plusieurs actions sont possibles. (par exemple : Bud peut EXAMINER ou PRENDRE le piège à souris à l'entrée de la cave.).

Pour choisir l'action, désigner l'objet avec le pointeur, puis appuyer sur le bouton B.

Des pressions successives sur le bouton B font alterner les différentes actions possibles, et le pointeur change d'aspect. Pour valider l'action choisie, appuyer sur le bouton A.

L'INVENTAIRE

Votre personnage peut ranger jusqu'à 6 objets dans son inventaire. L'inventaire vous permet de stocker des objets pour une utilisation ultérieure.

Pour afficher l'inventaire :

Appuyer sur le bouton X ou le bouton Y : l'inventaire apparaît au bas de l'écran.



Pour ranger un objet dans l'inventaire :

Prendre un objet, puis appuyer sur le bouton X, ou le bouton Y, ou le bouton B

Pour cacher l'inventaire :

Appuyer sur le bouton X ou le bouton Y.

ASSOCIER DES OBJETS ENTRE EUX

Une partie des énigmes de Stupid Invaders repose sur l'association d'objets :

- Vous pouvez associer un objet de la pièce (ou présent dans l'inventaire) avec un deuxième objet dans la pièce :

Pour cela : Prendre le premier objet, désigner le deuxième objet dans la pièce, puis appuyer sur le bouton A.

Par exemple : au début du jeu, lorsque Bud est dans les toilettes, essayez d'associer la ventouse avec les toilettes.

Pour cela, prenez la ventouse (dans votre inventaire ou dans la pièce). Votre pointeur prend alors l'aspect de la ventouse. Déplacez le pointeur vers les toilettes, et appuyez sur le bouton A.

- Vous pouvez également également associer deux objets de l'inventaire entre eux :
Pour cela : afficher l'inventaire, désigner le premier objet de l'inventaire avec le pointeur, puis maintenir le bouton A enfoncé. Déplacer le pointeur vers le deuxième objet de l'inventaire, tout en maintenant le bouton A enfoncé. Lorsque le pointeur désigne le deuxième objet, relâcher le bouton A. Les deux objets n'en font plus qu'un !

Par exemple : au début du jeu, essayez d'associer la ventouse avec le papier-toilettes.

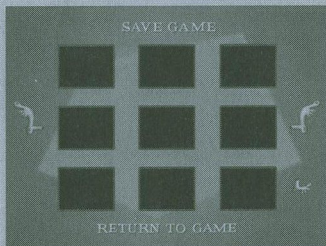
SAUVEGARDER UNE PARTIE

Note : les fonctions « sauvegarder une partie » et « charger une partie » sont accessibles uniquement si une carte mémoire (Visual Memory - VM) ayant suffisamment de blocs libres a été insérée dans un des ports d'extension des manettes connectées à la console. La carte mémoire (Visual Memory - VM) est un accessoire vendu séparément. Consultez le manuel de votre carte mémoire pour apprendre à libérer des blocs.

Votre personnage n'est jamais à l'abri d'une mort violente ! Il est donc conseillé de sauvegarder régulièrement.

Vous pouvez sauvegarder à tout moment pendant une partie. Pour cela, appuyer sur le bouton START pendant une partie. Un menu apparaît et propose les entrées suivantes : «Charger une partie / Sauvegarder une partie / Configuration / Quitter / Retour à la partie». Désigner «Sauvegarder une partie» et appuyer sur le bouton A.

L'écran suivant apparaît :



Désigner un emplacement libre pour stocker la sauvegarde, puis appuyer sur le bouton A.

Si les neuf emplacements sont déjà pris : désigner l'un des pieds de part et d'autre de l'écran, puis appuyer sur le bouton A pour afficher d'autres emplacements.

Vous pouvez sauvegarder jusqu'à 27 parties de Stupid Invaders.

Vous pouvez sauvegarder sur un emplacement déjà occupé par une ancienne sauvegarde, cela effacera l'ancienne sauvegarde après confirmation.

Lorsque la sauvegarde est faite, désigner «Retour à la partie» et appuyer sur le bouton A.

CHARGER UNE PARTIE

L'écran «Charger une partie» est accessible pendant une partie ou bien avant de jouer, dans le menu principal.

Pour accéder à l'écran «Charger une partie» pendant une partie, appuyer sur le bouton START, désigner «Charger une partie» et appuyer sur le bouton A.

L'écran suivant apparaît



Désigner l'un des pieds de part et d'autre de l'écran, puis appuyer sur le bouton A pour afficher d'autres parties sauvegardées. Désigner la partie à charger avec le pointeur, puis appuyer sur le bouton A.

Si cela est nécessaire, un message demandera l'insertion de l'autre CD de Stupid Invaders. Suivez les instructions à l'écran.

PASSER UNE CINEMATIQUE

Si pendant le jeu vous ne souhaitez pas revoir une cinématique que vous connaissez déjà, appuyez sur le bouton START.

CONFIGURATION

L'écran «Configuration» est accessible pendant une partie ou bien avant de jouer dans le menu principal. Cet écran vous permet de :

- régler le volume du jeu,
- choisir entre le son stéréo ou mono,
- activer ou de désactiver le sous-titrage

Pour accéder à l'écran «Configuration» pendant une partie, appuyer sur le bouton START, désigner «Configuration» et appuyer sur le bouton A.

CREDITS

La section «Crédits» peut être consultée à partir du menu principal de Stupid Invaders. Pour interrompre les crédits et revenir au menu principal, appuyer sur l'un des boutons A, B, X, Y, ou START.

UNE BELLE HISTOIRE :

De retour d'un pique nique spatial, cinq extraterrestres s'écrasent sur terre.

En attendant de réparer leur soucoupe, ils trouvent refuge dans une maison inhabitée et isolée en banlieue d'une ville dont personne n'a jamais entendu parler. Jusque là, tout va bien. Mais ça se gâte très vite lorsqu'un scientifique nommé SAKARIN les repère et décide de les capturer pour les disséquer dans sa base souterraine. SAKARIN lance un redoutable chasseur de primes aux troussees des extraterrestres: l'ignoble BOLOK !

LES PERSONNAGES



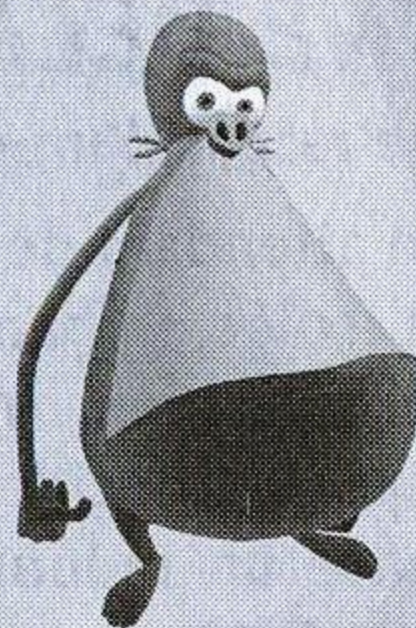
ETNO POLINO :

Leader incontesté de la bande, Etno a toujours une solution pour chaque problème. Flegmatique comme un banquier suisse, il analyse chaque situation avec recul et pondération. Il a un projet de taille : finir à tout prix l'écriture de son encyclopédie sur les humains qu'il admire secrètement : lui aussi souhaiterait avoir du poil là où ça gratte les nuits sans lune. En réalité Etno est à côté de la plaque, un angoissé qui n'a aucune confiance en lui. Mais ça, c'est son jardin secret.

GORGIOUS KLAATU :

Il déteste les humains et leur foutue planète. Il peut repérer l'odeur nauséabonde d'un terrien à plus de trois kilomètres. C'est un estomac sur pattes, un fin gourmet : il adore le goulasch et aussi le poney aux haricots.

Son passe temps favori: ratisser son champs de saucisses et harceler Candy quand il prend sa douche. Malgré son allure virile et son tempérament sanguin, Gorgious se déballonne très vite devant une situation périlleuse. Il n'arrête pas de se plaindre et de geindre comme une vieille femme.





CANDY CARAMELLA :

Maniaco-dépressif, Candy est un océan de tendresse perdu dans un monde de brutes, il est émotif et précieux comme une pucelle d'un couvent de province.

A la maison, Candy est une vraie petite femme d'intérieur : repassage des slips en cuir de Gorgious, jardinage intensif, corvée de vaisselle, etc... Mais parfois, il pousse des gueulantes aussi spectaculaires qu'inattendues. Il a beau être gentil et corvéable à merci, faut pas pousser Candy.

BUD BUDDIOVITCH :

Une larve...une loque...un quotient intellectuel équivalent au cerveau d'une méduse coupé en quatre. Voici Bud ! Il passe son temps à croupir comme un légume périmé devant la télévision... Il pense au ralenti, s'exprime de façon monosyllabique et se nourrit exclusivement de junk food.

Bud s'accommode plutôt bien à la vie sur terre à condition de ne surtout pas rater les épisodes d' " Inspecteur Schmidt à 19h 30.



STEREO MONOVICI :

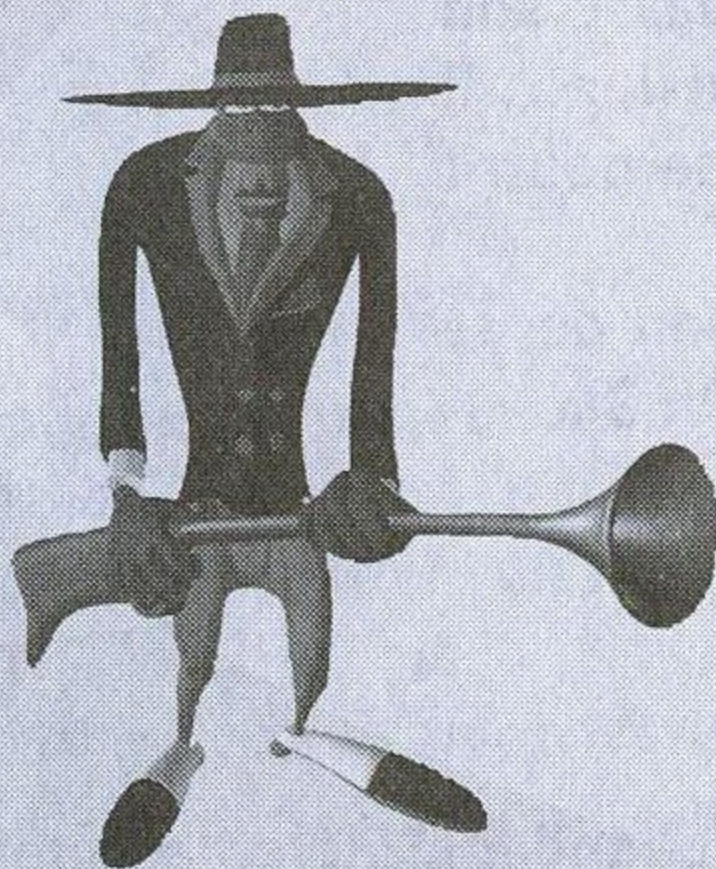
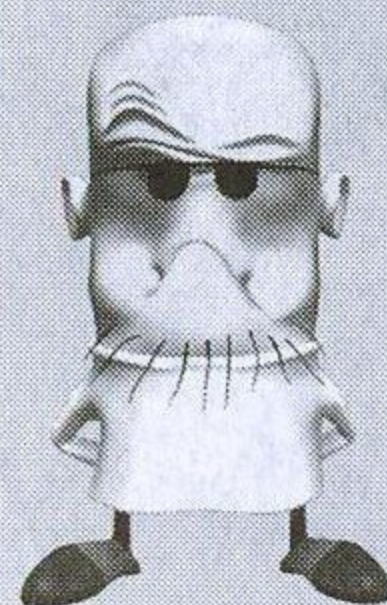
Un paradoxe bien vivant. Ultra bavard, redondant, Stéréo accumule un savoir encyclopédique totalement inutile. En quelques secondes, il est capable de calculer le nombre de double croches dans une cantate de J. Sébastien Bach et la longueur exacte d'un rouleau de papier toilettes pour un régiment de 500 parachutistes. Vivant en circuit fermé, il apporte les réponses à ses propres questions.

LES MECHANTS

DR SAKARIN :

58 cm de haine, 15 kilos de rage. Un scientifique très mal dans sa peau.

Il traque et capture les extraterrestres de passage sur terre depuis sa plus tendre enfance. Il dissèque les petits hommes verts et les entrepose de façon malsaine dans des caissons de formol.



BOLOK :

Il se fait appeler le « professionnel ». Bolok est un chasseur de primes dangereux mais très à cheval sur les principes ; il ne lâche jamais un contrat et n'a qu'une parole : mon pognon.

On peut noter chez ce personnage quelques signes particuliers non négligeables. Il déteste les enfants, adore les singes et a été trouvé dans une poubelle quand il avait 12 ans...

LES UNIVERS

LA MAISON A LOUER

Les extraterrestres s'y réfugient en attendant de réparer leur soucoupe volante.

A l'intérieur, c'est plutôt cosy. Candy a fait des miracles de décoration, grâce a lui, la maison est devenue un véritable nid douillet. Le tapis des toilettes, c'est lui. Les jolis rideaux dans l'escalier, c'est lui aussi. Le papier peint de sa chambre c'est encore lui.

L'USINE A BOUSE

Construite dans les années cinquante, l'usine à bouse des « PASTE BROTHERS » est considérée par beaucoup comme la huitième merveille du monde. On y produit 800 000 tonnes de dentifrice chaque année.

Mais personne n'a encore compris le rapport entre la pâte à dents et la bouse de vache.

LA BASE 52

Un dédale de laboratoires et de couloirs enfouis dans un désert inhospitalier. C'est l'endroit où se trouve le scientifique le plus dangereux de la planète : Le Dr SAKARIN.

On sait quand on est « invité » dans la base 52 mais on ne sait jamais quand on en ressort...



SUPPORT TECHNIQUE

UBI SOFT à votre service...

Vous éprouvez des difficultés à installer ou à lancer un logiciel de notre gamme ? Vous êtes bloqué ou recherchez les codes ultimes vous permettant de progresser dans votre quête ? Vous voulez simplement en savoir plus sur nos prochains titres ?

Voici toutes les coordonnées pour joindre notre Service Consommateurs et notre Support Technique.

Service Consommateurs : infos, trucs et astuces

- Vous ne **progressiez plus** dans votre logiciel préféré ?
- Vous désirez connaître LE **code de triche** qui vous permettra de devenir un joueur infailible ?
- Vous voulez être informé de notre **actualité** et de nos **dates de sortie** ?

Support Technique

- Vous éprouvez des difficultés lors des **phases d'installation, de lancement ou d'exécution de votre logiciel** ?
- Vous désirez être informé des **patches** et mises à jour concernant le produit que vous venez d'acquérir ?

Tel : 08.36.68.46.32. (2,23 F/min)
Accès techniciens : lundi au vendredi
9h30-13h et 14h00-19h

Fax : 01.48.57.07.41
serviceconso@ubisoft.fr

Service Consommateurs Ubi Soft
28 rue Armand Carrel
93108 Montreuil Sous Bois

N'hésitez pas à **contacter notre Support Technique** qui vous donnera la bonne marche à suivre pour que vous puissiez exploiter votre logiciel comme il se doit.

Tel : 0825.355.306 (0,99 F/min)
Accès techniciens : lundi au vendredi
9h30-19h30

Fax : 02.99.08.96.45.

supporttechnique@ubisoft.fr

Support Technique Ubi Soft
Rue des Peupliers
56910 Carentoir

36 15 UBI SOFT (2,23 F/min) et site internet « www.ubisoft.fr »

Nos services minitel « **3615 UBI SOFT** » et internet « www.ubisoft.fr » sont ouverts 24 heures/24 et 7 jours/7.

En vous rendant sur ces services, il vous sera possible de consulter les **astuces et solutions** de la plupart des jeux de notre gamme, de nous poser vos **questions techniques** par le biais de notre section S.O.S, de participer à de nombreux concours ou de **télécharger les démos ou les mises à jour** de vos logiciels favoris (uniquement sur internet).

Ces services proposent également un **catalogue** à partir duquel vous pourrez **commander directement** les logiciels Ubi Soft qui vous intéressent.

CREDITS

XILAM

Stupid Invaders is dedicated to Jean-Yves Raimbaud

Executive Producer : Marc Du Pontavice

Line Producer : Aziza Ghalila

Game Producer : Sébastien Hamon

Art Director : Thomas Szabo

Backgrounds Director : Hélène Giraud

Story: Nicolas Gallet

Thomas Szabo

Sébastien Hamon

Dialogues : Nicolas Gallet

Thomas Szabo

Story-Boards : Thomas Szabo

Programmers : Frédéric Sarlin

Fabrice Decroix

Script Programming : Frédéric Nouel

Sébastien Hamon

Michel Tam

Installer : Frédéric Nouel

Dreamcast Programming : Jayeson Lee-Steere
(Titanium Studios)

Production Assistant : Emmanuel Ryz

2D Artist : Hélène Giraud

Character Modeling : Pascal Blanché

Andres Gomez

Cut Scenes : Pascal Blanché

Frédéric Vico

Additional Cut Scenes : Nicolas Bauduin

Gaëlle Delcourt

Andres Gomez

Jean Hemez

Dominique Jouis

Aïda Julian Del Solar

Clara Koehlin

Stéphane Mit

Fabrice Morisset

David Ouanono

Backgrounds : Marc Gentil

Julien Giraud

Clara Koehlin

Philippe Magnin-Robert

Animations : Nicolas Bauduin

Jerome Boulbes

Gaëlle Delcourt

Andres Gomez

Jean Hemez

Dominique Jouis

Clara Koehlin

Stéphane Mit

Fabrice Morisset

David Ouanono

Additional Animations : Pascal Blanché

Marc Gentil

Julien Giraud

Aïda Julian Del Solar

Assitant Animators : Philippe Magnin-Robert
 Frédéric Vico
 Sylvain Clerc
 Jerome Lionard
 Cédric
 Fabrice Rabhi
 Music : Hervé Lavandier et Alain
 Ranval
 Sound Designer : Solange Bermond
 Sound FX : RAMSES
 Voice Directing : Jim Gomez
 Voice Characterization : Charles Adler
 Jeff Bennett
 Maurice LaMarche
 Danny Mann
 Game Testers : Frédéric Sené
 Jeff Ramos
 Web Site : Yannick Connan

Special thanks to Jim Gomez and Henri Magalon.

UBI SOFT.

Production

Produced by: Yves Guillemot

Director of development: Vincent Minoué

European Development

Manager: Fabrice Pierre-Elie

Producer: Raphael Levi

Special thanks to:

Valérie Beaufile & Fabrice Cambounet

Tests

Worldwide Tests Manager: Vincent Pâquet

Worldwide QA Manager: Eric Tremblay

Canadian Tests Manager: Eric Martineau

Lead Tester: Jonathan Moreau

Testers: Natasha Bouchard

Pierre Boyer

Special thanks to:

Jean-François Dupuis

Localisation

Worldwide Localisation

Manager:

Coralie Martin

Localisation Project

Managers:

Matthieu Boulard

Xavier Vibert

Marketing

Responsable Marketing

Europe :

Laurence Buisson

Chef de groupe :

Laura Gelis

Chef de produit EMEA :

Chloé Phélizon

Chef de produit France :

Charlotte Sabbah

Based upon « Space Goofs » the series, aka « Home to Rent », created by Jean-Yves Raimbaud and Philippe Traversat.

Copyright © Xilam 2000



Dreamcast™

© XILAM - 2001

Copying or transmission of this game is strictly prohibited. Unauthorised rental or public performance of this game is a violation of applicable laws.

Jegliche Vervielfältigung oder Übertragung dieses Spiels ist streng verboten. Unauthorisierter Verleih oder öffentliche Vorführung dieses Spiels stellen einen Verstoß gegen geltendes Recht dar.

Copier ou diffuser ce jeu est strictement interdit. Toute location ou représentation publique de ce jeu constitue une violation de la loi.

La copia o difusión de este juego está terminantemente prohibida. El alquiler o utilización pública de este juego es delito y está penado por la ley.

La duplicazione o la trasmissione di questo gioco sono severamente proibite. Il noleggio non autorizzato o dimostrazioni in pubblico di questo gioco costituiscono una violazione alle leggi vigenti.

Kopiering eller överföring av detta spel är strängt förbjudet. Otillåten uthyrning eller offentlig visning av detta spel innebär lagbrott.

Het kopiëren of anderszins overbrengen van dit spel is ten strengste verboden. Het onrechtmatig verhuren of openbaar vertonen van dit spel is bij wet verboden.

This product is exempt from classification under UK Law. In accordance with The Video Standards Council Code of Practice it is considered suitable for viewing by the age range(s) indicated.

Product covered under one or more of U.S. Patents 5,460,374; 5,627,895; 5,688,173; 4,442,486; 4,454,594; 4,462,076; and Re. 35,839 and Japanese Patent 2870538

(Patents pending in U.S. and other countries) and Canada Patent 1,183,276 and European Patents 0682341, 80244; Publication 0671730, 0553545; Application 98938918.4, 98919599.5